



CURSO INTEGRAL DE CULTURA CHINA 2017
Curso: TEATRO TRADICIONAL CHINO
OPERA DE BEIJING



PROFESORA: GRACIELA DE SIMONE (desimonegraciela@yahoo.com.ar)

OBJETIVOS DEL CURSO:

Que los cursantes conozcan y tengan una mejor comprensión y apreciación de la cultura y el teatro tradicional chino, Opera de Beijing. Artísticamente la Opera de Beijing es una de las muestras del arte nacional chino más reconocidas y representadas en el mundo. Declarada como Patrimonio cultural inmaterial de la humanidad por la UNESCO en 2010.

CONTENIDOS:

El abordaje del curso destaca aspectos sobre el Teatro tradicional chino, Opera de Beijing, canto, música, danza, actuación, mímica, artes marciales, acrobacia, maquillaje caracterización, vestuario y puesta en escena. Los diversos personajes recrean hechos históricos, cultura, tradiciones que muestran la vida en China, los cambios históricos hasta nuestros días que promueven valores sociales importantes para la cultura nacional.

DIAS DE CURSADA CARGA HORARIA

Viernes de 11 A 13 HS (9 clases)

CRONOGRAMA DE CLASES (CURSO TEORICO-PRÁCTICO)

Clase1) 6 de Octubre 2017

- INTRODUCCION A LA OPERA DE BEIJING

Clase 2) 13 de Octubre 2017

- PERIODOS HISTORICOS, LA OPERA CHINA EN LA ACTUALIDAD.

Clase 3) 20 de Octubre 2017

- ELEMENTOS (canto, palabra hablada, actuación, artes marciales, danza)



CURSO INTEGRAL DE CULTURA CHINA 2017
Curso: TEATRO TRADICIONAL CHINO
OPERA DE BEIJING

Clase 4) 27 de Octubre 2017

- PERSONAJES, CLASIFICACION.

Clase 5) 3 de Noviembre 2017

- CARACTERISTICAS.

Clase 6) 10 de Noviembre 2017

- MAQUILLAJES, CARACTERIZACION Y VESTUARIO

Clase 7) 17 de Noviembre 2017

- REALIZACION DE UN MAQUILLAJE FEMENINO (DAN).

Clase 8) 24 de Noviembre 2017

- REALIZACION DE UN MAQUILLAJE MASCULINO (JING)

Clase 9) 1 de Diciembre

- APRECIACION Y ANALISIS DE UNA OBRA, ARGUMENTO.

MATERIALES

PROYECTOR, PC, MATERIAL AUDIOVISUAL.

ANTECEDENTES DE LA DOCENTE

-TITULO GRADO: PROFESORADO NACIONAL DE DANZAS, ESCUELA NACIONAL DE DANZAS MARIA RUANOVA.1983

CARRERA DE CARACTERIZACION TEATRAL, INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL TEATRO COLON 1999.

PROFESORADO DE ARTES EN DANZA INSTITUTO UNIVERSITARIO NACIONAL DEL ARTE 2006.

LICENCIATURA EN COMPOSICION COREOGRAFICA, MENCIÓN DANZA, INSTITUTO UNIVERSITARIO NACIONAL DEL ARTE.2006



CURSO INTEGRAL DE CULTURA CHINA 2017
Curso: TEATRO TRADICIONAL CHINO
OPERA DE BEIJING

-TITULOS DE POST-GRADO

-ESTUDIO DE POSGRADO EN CHINA, BECA OTORGADA POR LA COMISION ESTATAL DE EDUCACION DE LA REPUBLICA POPULAR CHINA 1991-1994

-CURSO DE IDIOMA CHINO MANDARIN EN LA UNIVERSIDAD DE LENGUAS Y CULTURA DE BEIJING-CHINA.1991-1992.

-CURSO DE TAICHICHUAN, QIQONG UNIVERSIDAD DE LENGUAS Y CULTURA DE BEIJING1991-1992

-CURSO EN OPERA DE BEIJING, ACADEMIA CENTRAL DE ARTE DRAMATICO DE BEIJING 1992 - 1994.

-PREMIO DRAGON DE PLATA EN EL CONCURSO INTERNACIONAL DE OPERA DE BEIJING 1993

-ESPECIALISTA SUPERIOR EN GESTION EDUCATIVA, CEPA 2011

-EXPERINCIA LABORAL

LA PROFESORA HA DICTADO CURSOS DE DANZAS, MAQUILLAJE CARACTERIZACION EN ESCUELAS DE ENSEÑANZA ARTISTICA (CABA) Y UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

CURSOS DE OPERA DE BEIJING, EN LA UNIVERSIDAD DEL SALVADOR (ESCUELA DE ESTUDIOS ORIENTALES), UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA, UNIVERSIDAD DE BELGRANO, MUSEO NACIONAL DE ARTE ORIENTAL, INSTITUTO CONFUCIO DE LA UNIVERSIDAD DE BS AS.

PARTICIPO COMO EXPOSITORA DE OPERA DE BEIJING DEL STAND DEL INSTITUTO CONFUCIO DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES EN LOS FESTEJOS DEL AÑO NUEVO CHINO 2016 ,2017.

ACTUALMENTE SE DESEMPEÑA COMO PROFESORA DE DANZAS Y DIRECTIVO EN LA ESCUELA SUPERIOR DE ENSEÑANZA ARTISTICA EN DANZAS AIDA V MASTRAZZI, Y COMO PROFESORA DE MAQUILLAJE Y CARACTERIZACION ,EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES(ARTES DEL MOVIMIENTO)

- PUBLICACIONES



CURSO INTEGRAL DE CULTURA CHINA 2017
Curso: TEATRO TRADICIONAL CHINO
OPERA DE BEIJING

LIBRO “UNA ARGENTINA EN LA OPERA DE BEIJING” EDITORIAL ALMALUZ,
ABRIL 2016

PARTICIPO COMO EXPOSITORA DE SU LIBRO “UNA ARGENTINA EN LA
OPERA DE BEIJING” EN LA 42º FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO 6 MAYO
2016, BS AS ARGENTINA.

EN EL MES DE NOVIEMBRE DEL 2016 PARTICIPO COMO EXPOSITORA EN
LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA MEXICO.

EN EL 2017 PARTICIPO COMO EXPOSITORA EN LA 43 º FERIA
INTERNACIONAL DEL LIBRO. BUENOS AIRES ARGENTINA.

PARTICIPO EN LA REVISTA NOTICIAS, CON LA PUBLICIDAD DE SU LIBRO”
UNA ARGENTINA EN LA OPERA DE BEIJING”2017.

PARTICIPO DE UN REPORTAJE EN LA RADIO TREND TROPIC.BS AS
ARGENTINA 2017.